

四庫全書

子部

欽定四庫全書

藝文類聚卷七十一

唐 歐陽詢 撰

舟車部

舟車

舟

易曰剡木為舟剡木為楫舟楫之利以濟不通

世本曰共鼓貨狄作舟

共鼓貨狄黃帝二臣

爾雅曰舫舟也天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟

庶人乘柎

造比舟為橋也維連四船也方併兩船也特單船也柎維木以為渡也

刀刀貂也短也江南所為名短而廣安不傾危也二百
斛已下曰艇其形徑艇一人二人所乘行也又曰外狹
而長曰艨衝以突敵曰舩自關而東或謂之舟方舟或
謂之杭南楚江湘凡舩大者謂之舩小舩謂之艇

說文曰舩併船也

毛詩曰柏舟共姜自誓也衛世子共伯早死其妻守義
父母欲奪而嫁之誓而弗許故作是詩以絕之也汎彼
柏舟在彼中河又曰二子乘舟思彼壽也衛宣公之二

子爭相為死國人傷而思之而作是詩也二子乘舟汎汎其景願言思之中心養養又曰汎汎揚舟載沉載浮既見君子我心則休又曰誰謂河廣曾不容刀

左傳曰秦伯伐晉濟河焚舟取王官及郊晉人不出遂自茅津濟封穀尸而還又曰先軫朝問秦囚公曰夫人請之吾舍之矣先軫怒曰武夫力而拘諸原婦人暫而免諸國墮軍實而長寇讐亡無日矣不顧而唾公使陽處父追之及諸河則在舟中矣又曰齊侯與蔡姬乘舟

於囿蕩公公懼變色禁之不可公怒歸之未之絕也蔡
人嫁之齊侯以諸侯之師侵蔡蔡潰又曰吳伐楚陽丐
為令尹卜戰不吉司馬子魚曰我得上流何故不吉楚
故司馬令龜我請改卜令曰鮒也以其屬死之楚師繼
之尚大克之吉戰於長岸子魚先楚師繼之大敗吳獲
其乘舟餘皇又曰冬晉薦飢使乞糴於秦秦輸粟於晉
自雍及絳相繼命之曰汎舟之役又曰晉楚將戰趙嬰
齊使其徒先具舟於河故敗而先濟也

太公六韜曰殷君喜為酒池迴船牛飲者三千人又曰
武王伐殷先出於河呂尚為後將以四十七艘船濟於
河

周書曰周武王時於越獻舟

文子曰舟浮江海不為莫乘而沉君子行道不為莫知
而止

鄧析書曰同舟涉海中流遇風救患若一所憂同也

家語曰舟非水不行水入則舟沒君非民不治民犯上

則君危

莊子曰藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也又曰水之積也不厚則其負大舟也無力覆杯水於坳堂之上則芥為之舟置杯焉則膠水淺而舟大也

楚辭曰美要妙兮宜修沛吾乘兮桂舟又曰桂櫂兮蘭枻斷水兮積雪

呂氏春秋曰荆有飲非者得寶劍涉江至中流有兩蛟

夾繞其船飲非拔劍赴江刺蛟殺之舟中之人皆活荆
王聞之仕以執圭又曰伍員如吳過於荆至江上欲涉
見一大人刺小船方將漁從而請焉丈人渡之

淮南子曰烏號之弓谿子之弩不能無弦而射越船蜀
艇不能無水而浮又曰湯武聖主也而不能與越人乘
船舟而浮於江湖又曰楚人有乘船而遇大風者波至
而恐自投於水非不貪生而畏死也感於死而反忘生
也又曰龍舟鷁首浮吹以虞此遊於水也又曰公孫龍

在趙時諸弟子曰人而無能者龍弗能與遊有客衣褐帶素而見曰臣能呼公孫龍顧謂弟子曰門下故有能呼者對曰無公孫龍曰與之弟子之籍後數日往說燕王至於河上而航在水汜使善呼者呼之而航來

說苑曰襄城君始封之日衣翠衣帶玉劔履縞烏立乎流水之上大夫莊辛過而說之曰願把君之手其可乎襄城作色不言莊辛遷延稱曰君獨不聞鄂君之遇越人乎鄂君方汎舟於新波之上乘青翰之舟張翠羽之

蓋會鼓鐘之音越人擁楫而歌曰今夕何夕兮寥洲中
流今日何日兮得與王子同舟山有木兮木有枝心悅
君兮君不知於是鄂君揄袂而擁之舉繡被而覆之襄
城乃奉手進之

列女傳曰趙簡子南擊荆至河津津吏醉臥不能渡簡
子怒將殺之津吏之女乃持楫而前走曰妾父從君王
將渡恐風波之起水神動駭故禱祀九江三淮之神不
勝杯杓餘漉醉於此君命誅之願以微軀易父之死簡

子將渡用楫少一人操楫曰妾居河濟之間習舟楫之事願備員持楫簡子遂與操度中流奏河激之歌簡子乃聘為夫人

郭林宗別傳曰林宗遊洛陽始見河南尹李膺膺大奇之遂相友善於是名震京師後歸鄉曲衣冠諸儒送至河上車數千兩林宗惟與李膺同舟而濟衆賓望之以為神仙焉

抱朴子曰瓊艘瑤楫無涉川之用金弧玉弦無激矢之

能是以介絜而無政事者非撥亂之器儒雅而乏治畧者非翼亮之士又曰欲以弊藥必規升騰者何異策蹇驢而欲尋追風擢蘭舟而欲濟大川

韓子曰千鈞得船則浮錨銖失船則沉非千鈞輕而錨銖重也有勢之與無勢也

荀卿子曰君者舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟衝波傳曰孔子使子貢久而不來孔子謂弟子占之遇鼎皆言無足不來顏回掩口而笑子曰回也哂謂賜來

也曰無足者乘舟而來至矣清旦朝子貢果至驗如顏
回之言

漢書曰薛廣德為御史大夫秋上祭宗廟出東便門欲
御樓船廣德當乘輿車免冠頓首諫宜從橋詔曰大夫
冠廣德曰陛下不聽臣臣自刎以血污車輪上不悅先
驅光祿大夫張猛進曰臣聞主聖臣直乘船危就橋安
聖主不乘危御史大夫言可聽上曰曉人不當如是耶
乃從橋

物理論曰夫工匠經涉河海為舳舻以浮大川皆成乎巧手出乎聖意

楊子法言曰舍舟航而濟乎瀆者末矣舍五經而濟乎道者末矣乘國者其如乘航乎航安則民斯安矣

東觀漢記曰第五倫為會稽守為事徵百姓攀轅扣馬呼曰捨我何之第五倫密去百姓聞之乘船追之交錯水中其得民心如此

張璠漢記曰梁冀第池中船無故自覆問掾朱穆曰舟

所以濟渡萬物不施遊戲也而今覆者天戒將軍當濟渡萬民不可長念樂遊而已

華陽國志曰初楚頃襄王時遣將莊蹻從沅水伐夜郎將軍至且蘭舂舂於岸而步戰既滅夜郎因留王滇池以且蘭有舂舂牂牁處乃改其名為牂牁牁地多雨潦俗好巫鬼禁忌

魏志曰鄧哀王冲字倉舒少聰察岐嶷生五六歲智意所及有若成人孫權曾致象太祖欲知其斤重訪之羣

下咸莫能出其理沖曰置象大船之上而刻其所至稱物以載之則立可知矣太祖大悅即施行

吳書曰陸遜破曹休當還西陵公卿並會為遜祖道上賜遜御船一舫繒綵舟梁

王隱晉書曰顧榮徵侍中見王路塞絕便乘船而還過下邳遂解舫為單舸一日一夜行五六百里遂得免

吳志曰周瑜逆曹公部將黃蓋取蒙衝鬪艦十艘實以薪草膏灌其中裹以帷幙上建牙旗同時發火時風猛

火盛延燒岸上營曹公軍退敗又曰呂蒙襲關羽至尋陽盡伏精兵於艤艫中使船中搖櫓作商賈服晝夜兼行故羽不聞知遂到南郡又曰董襲討黃祖祖橫兩蒙衝夾守沔口以桁櫓大紂繫石為碇襲與凌統俱為前部各將敢死百人人被兩鎧乘大舸突入蒙衝裏身以刀斷兩紂蒙衝乃橫流大兵遂進又曰將軍賀齊性奢所乘船雕刻丹鏤青蓋絳襜蒙衝鬪艦之屬望之若山又曰甘寧厨下兒有過走投呂蒙蒙出還寧寧許蒙不

殺還船縛置桑樹自射殺之勅船人更增舸纜解衣臥船中蒙怒欲攻寧蒙母勸乃止

晉宮閣記曰池中有紫宮舟升進舟曜陽舟飛龍舟射獵舟靈芝池有鳴鶴舟指南舟合利池有雲母舟無極舟都亭池有常安舟

杜蘭香別傳曰香降張碩既成婚香便去絕不來年餘碩舩行忽見香乘車於山際碩不勝驚喜遙往造香見香悲喜香亦有悅色言語頃時碩欲登其車其婢舉

手扞之巍然山立碩復欲車前上車奴攘臂排之於是遂退

晉中興書曰建興九年冬左將軍王敦遣振威將軍周廣武將軍趙誘受陶侃節度征蜀賊杜弢大戰蜀賊以桔槔打沒侃二十餘艘人皆投水

義熙起居注曰盧循新作八槽艦九枚起四層高十餘丈

荊州土地記曰桓宣穆遣人尋廬山上有一湖中有敗

編

江表傳曰劉備進駐鄂縣之樊口諸葛亮詣吳未還備聞曹公軍下恐懼日遣邏吏於水次候權軍吏望見周瑜船馳還白備備曰何以知非青徐軍耶吏對曰以船知之備遣人慰勞瑜瑜曰有軍任不得委署倘能屈威副其所望備謂張飛關羽曰彼欲致我我今自託於東而不往非同盟之意也乃乘單舸往見瑜問曰今拒曹公深為得計戰卒有幾瑜曰三萬人備曰恨少瑜曰此

自足用豫州但觀瑜破之

沈約宋書曰桓護之隨王玄謨入河玄謨攻滑臺護之
三百舸為前鋒進據右濟右濟在滑臺西南百二十里
玄謨敗退不暇報護之及護之間知而虜悉已牽玄謨
水軍大艚連以鐵鑠三重欲以絕護之還路護之中流
而下每至鐵鑠輒以長柯斧斷之虜不能禁惟失一舸
宋元嘉起居注曰有司奏初揚州刺史王弘上會稽從
事韋詣解列先風聞餘姚令何玠之造作平牀一乘船

舴艋一艘精麗過常用功兼倍請免玠今官詔可其奏
異苑曰檀道濟元嘉中鎮潯陽入伏誅道濟未下少時
有人施罟於柴桑江收之得大舩孔鑿若新使匠作舴
艋勿加斤斧工人誤截兩頭以為不祥殺三巧手欲以
塞僭匠違約加斲凶兆先違矣

臨海記曰白鵲山有湖湖中有一石舴艋

詩梁江祿津渚敗舩詩曰可愛木蘭資可憐丹桂質逐
浪徒言是乘風還自失草蔓艖長埋沙巨舩難出陸沉

成許去無復乘流日

梁王筠詠輕利船應臨汝侯教詩曰君侯飾輕利搖蕩
邁飛雲凌波漾鷗采映水煥蛟文電流已冠絕鳥逝復
超羣倏忽方千里戀茲歧路分

陳張正見後湖汎舟詩曰上苑奢行樂滄池聊薄遊汎
荷分蘭櫂沉槎觸桂舟殘虹收度雨缺岸上新流欲知
有高趣長楊送麥秋又別韋諒賦得江湖汎別舟詩曰
千里尋陽岸三翼木蘭船鷗汎青鳬後難鳴白鷺前涵

花沒淺纜帶葉動深船不言朝夕水獨自限神仙又與
錢玄智汎舟詩曰高門事休沐朝野恣逢迎還乘金谷
水俱望洛陽城舟移津女渡楫動渭橋橫風高雁已落
雨霽水還清葉盡桐門淨花秋菊岸明欲奏江南曲聊
習棹歌行

賦晉巢據船賦曰嘉聖主之神化理通微而達幽悼民氓
之隔塞愍王教之不周立成器以備用明垂象以造舟
濟渡汲之絕軌越巨川之玄流運重固之滯質雖載沉

而必浮且論器而比象似君子之淑清外質朴而無飾
內空虛以受盈不辭勞而惡動不偷安以自寧且其行
無輟跡止無所根不疾而速忽若馳奔

贊晉王叔之舟贊曰塗則騁車水惟用舟弱楫輕棹利
涉濟求緬彼漁人鼓枻清謳

銘後漢李尤舟楫銘曰舟楫之利譬猶與馬載重歷遠
以濟天下相風視波窮究川野安審懼慎終無不可

車

春秋命歷序曰人皇九頭駕六提羽乘雲車使風雨

禮斗威儀曰山車垂句山車者自然之車也句者曲也

不揉治而自員曲故言垂句

孝經援神契曰德至山陵則山出根車

根車應載養萬物也

括地圖曰奇肱民能為車從風遠行湯時西風久奇肱車至於豫州去玉門四萬里

管子曰奚仲之為車也方圓曲直皆中規矩鉤繩故機捉相得成器堅固主猶奚仲也言詞動作皆中術數故

衆理相當上下相親巧者奚仲之所以為器也主之所
以為治也斷削者斤刀也故曰奚仲之巧非斷削

古史考曰黃帝作車引重致遠少昊時畧加牛禹時奚
仲加馬

釋名曰車古者曰車聲如居言行所以居人也今日車
車舍也行者所以若居舍也

史記曰封禪為蒲輪車惡傷土石草木

尚書大傳曰古之帝王者必有命民民能敬長憐孤取

舍好讓舉事力者君命然後得乘飾車駢馬文錦未有
命者不得衣不乘車車衣者有罰

淮南子曰見飛蓬轉而為車以類取之也

賈誼書曰古之為路輿也蓋圓以象天二十八橑以象
列星軫方以象地三十輻以象月故仰則觀天文俯則
察地理前視則聽鸞和之音旁觀則睹四時之運此乃
輿教之道也

應劭漢儀曰天子法駕所乘曰金根車駕六龍以御天

下也有五色安車有五色立車各一皆駕四馬是為五
時副車

風俗通曰車一兩謂兩兩相與體也原其所以言兩者
箱裝及輪兩兩而耦故稱兩兩

大戴禮曰王升車則聞鸞和之聲是以非僻之心無自
入也在衡為鸞在軾為和馬行而鸞鳴鸞鳴而和應其
聲曰和和則敬此御之節也

周書王會曰成王時白州獻比閭者其葉若羽伐其木

以為車終日行

漢雜事曰古諸侯貳車九乘秦滅九國兼其服故大駕屬車八十一乘尚書御史乘之最後一車懸豹尾以前皆似省中

白虎通曰制車以步故立乘天子大路路大也道也正也居至尊制度大所以行道德之正也諸侯路車大夫軒車士飾車

禮記有若曰晏子一狐裘三十年遺車一乘國君七介

遣車七乘大夫五个遣車五乘晏子焉知禮又曰兵車不式武車綏旌德車結旌

左傳曰齊鄭盟於石門尋盧之盟也鄭伯之車償於濟又曰公孫閱與潁考叔爭車潁考叔挾輶而走又曰天王使冢父求車非禮也諸侯不貢車服天子不私求財又曰狄人滅衛齊侯使公子無虧成曹歸公乘馬祭服五稱歸夫人魚軒又曰奚仲為夏車正又曰晉侯使張骼輔躒致楚師求御於鄭鄭人卜宛射犬吉子太叔戒

之曰大國之人不可與也對曰無有衆寡其上一也太叔曰培塿無松柏二子在幄坐射犬於外既食而後食之使御廣車而行已皆乘乘車將及楚師而後從之乘皆踞轉而鼓琴近不告而馳之又曰慶封奔獻車於季武子美澤可以鑑展莊叔見之曰車甚澤人必瘁宜其亡也又曰鍼適晉其車千乘書曰秦伯之弟鍼出奔晉罪秦伯也

論語曰升車必正立執綏車中不內顧不疾言不親指

家語孔子曰自南敬叔之乘我車也而道加行又曰孔子適衛子矯僕靈公與夫人南子同車出令宦者雍渠驂乘使孔子為次車遊過市孔子恥之

孔叢子曰孔子使宰予於楚楚昭王以安車象飾遺孔子宰予曰夫子無以為也王曰何對曰臣自侍衛夫子已來竊見其言不離道動不遺仁貴義尚德清素好儉妻不服絲妾不衣帛車器不雕馬不食粟若夫觀物之麗靡窈妙之浮音夫子過之弗聽也故臣知夫子之不

用車也

晏子曰齊人好擊轂相犯以為樂禁之不止晏子為新車良馬出與其人相犯曰擊轂者不祥下車而去之然後國人不為

尸子曰文軒六馱是無四寸之鍵則車不行小亾則大者不成也

莊子曰秦王有疾召醫破癰潰瘰者得車一乘舐痔者得車五乘所治愈下所得愈多

蔡邕獨斷曰凡乘輿車背羽蓋金華又黃屋左翹金爰
黃屋者蓋以黃為裏也左翹者以旌牛尾為之大如斗
在左駢馬頭上金爰者馬冠也

詩梁戴暠車馬詩曰鞏洛風塵處冠蓋相填咽多稱魏
其冷競隨田蚡熱輪趣白虎第珂聚黃金穴獻酒悉蒲
荀訓言盡飛鐵東都虵已鑄西山綬應結期集類蒸烟
晚至如吹雪子雲爾何事門巷無車轍

銘後漢馮衍車銘曰乘車必護輪治國必愛民車無輪

安處國無民誰與

卷七十一

後漢崔駰車左銘曰虞夏作車取象機衡君子建左法
天之陽正位受綏車不內顧塵不出軌鸞以節步彼言
不疾彼指不躬玄覽於道永思厥中又車右銘曰擇御
卜右採德用良詢納耆老於我是匡惟賢是師惟道是
式箴關旅賁內顧自勅匪望其度匪愆其則越戒敦儉
禮以華國又車後銘曰敬其在路體貌思恭望衡顧轂
允慎茲容無或好失匪盤於遊顧省厥遺虎尾斯求昭

德塞違抑盈以無雖有三晉咸然若虛

後漢李尤小車銘曰員蓋象天方輿則地輪法陰陽動
不相離合之嘹噓疏達開通兩輜障邪尊卑是從輓軌
之用信義所同又天駟車銘曰奚氏本造後裔飾雍輪
以代步屏以從容輪駟并合出入周通追仁赴義惟禮
是恭



藝文類聚卷七十一

欽定四庫全書

子部

藝文類聚卷七十二至
四

詳校官中書臣李彤

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官學正臣陳本

謄錄監生臣汪緣

欽定四庫全書

藝文類聚卷七十二

唐 歐陽詢 撰

食物部

食 餅 粥 米 脯 醬

食

禮記曰古者未有火化食草木之實鳥獸之肉

禮含文嘉曰燧人氏始炮生為熟

易曰君子以飲食宴樂又曰君子慎言語節飲食

尚書洪範三八政一曰食

大傳曰八政何竟先食食者萬物之始人之所本者也
周禮曰王齊則王府供玉食又曰食醬掌和王之六食
六飲六膳百羞百醬八珍之齊凡和春多酸夏多苦秋
多辛冬多鹹調以滑甘凡會膳食之宜牛宜稌羊宜黍
豕宜稷犬宜粱鴈宜麥魚宜苽凡君子之食嘗放焉
莊子曰巧者勞而智者憂無能者無所求飽食者遨遊
汎若不繫之舟

史記曰韓信常數從其下鄉南昌亭長寄食數月亭長

患之乃晨炊蓐食信食時往不為具食信亦知其怒竟絕乃釣城下諸母漂有一母見信飢為設食信謂漂母曰吾必有以重報母母怒曰丈夫不能自食吾哀王孫而進食豈望報乎

說苑曰子思居於衛緼袍無裏三旬九食

漢書曰萬石君時賜食於家必稽首俯伏而食如在上
前子孫有過對案不食

東觀漢記曰汝郁年五歲母疾不能飲食郁亦不肯食

母憐之強為之食飯欺言愈郁視母色未平輒不食又
曰梁鴻少孤以童幼詣太學受業治禮詩春秋常獨坐
止不與人同食

王隱晉書曰何曾食日近萬錢猶曰無下箸處也又曰
皇甫謐姑子梁抑為城陽太守或勸謐送謐曰抑為布
衣過吾送迎不出門食不過鹽菜貧不以酒肉為禮也
今作郡而送豈古人之道哉

啓梁劉孝威謝東宮賜聖僧餘饌啓曰齊桓柏寢之器

周穆軒宮之寶乳糜香飯素摻揆漿五杏七桃靈瓜仙
棗莫不氣馥上天薰流下界石崇芳果金谷僅於萬株
陳湯木滋杜陵幾千千樹猶自高謝珍奇多慙品族又
謝東宮賜淨饌啓曰糜獻牛牧飯出龍宮千品甘露之
食百花珍藥之果餅兼髓乳漿苞蔗捺雕盤流其滋旨
寶器委其包香足使五世長者羞彼識味一角仙人恥
其呪術微物多幸叨奉曲恩性命可捐殊私難答

陳徐陵謝勅賜祀三皇五帝餘饌啓曰竊以甘泉之殿

舊禮義農長樂之宮本圖堯舜自東京晚世曠代無聞
西漢盛儀復覩今日金壺流十旬之氣玉案備千品之
羞昔絳羅為薦既延王母紫蓋為壇允招太一同斯美
號理致衆星臣以餘年豫聞清祀如陪瑤席遂飲瓊漿
移梁吳筠移曰月光離畢風氣入箕細雨如網細柳如
絲離隔東西之怨眺望山川之阻企龍門而不見覽桂
枝而延佇此乃方寸之恒情羌難得而覩縷也亦有鮑
叔分財華歆讓位乃相知於平生實忘懷於寤寐難有

呼羣之德鹿有食草之美在微物其尚然況仁義之君
子哉今足下居則廣廈高堂連闥洞房綺窓半卷屏風
角張指天地如一指安知故人之可傷一死一生乃知
交情一貴一賤交情乃見謂古昔之恒談在今日而方
見嗚呼如何忘我實多輒欲彈琴縱酒於首陽之阿君
有厨中腐肉而僕不厭糟糠君有鴈鷺之食而余不得
一嘗願以小人之腹為君子之腸何如哉今欲君之餘
江臯綠苑之筍洞庭紫鬣之魚昆山龍胎之脯玄圃鳳

足之蘊千里萼萼萬丈名膾氣馨若蘭色美如艾扶南
甘蔗一丈三節白日炙便銷清風吹即折安定之梨皮
薄味厚一歲三花一枚二升凡厥上味惟君能施君若
不施成君深累於神為不祥於人為慙義

餅

漢書曰宣帝微時每買餅所從買家輒大售亦以自怪
三輔舊事曰太上不樂關中高祖徙豐沛屠兒沽酒賣
餅商人立為新豐縣故一縣多小人

三輔決錄曰趙岐避難至北海於市中販胡餅孫嵩乘犢車入市見岐疑非常人問曰自有餅耶曰販之嵩曰買幾錢賣幾錢岐曰買三十賣亦三十嵩曰視處士之狀非賣餅者乃開車後載還家

賦晉束皙餅賦曰玄冬猛寒清晨之會涕凍鼻中霜凝口外充虛解戰湯餅為最弱似春綿白若秋練氣勃鬱以揚布香飛散而遠遍行人失涎於下風童僕空噍而斜眄擎器者舐脣立侍者乾咽

說梁吳筠餅說曰宋公至長安得姚泓時故大官丞程
季者了了人也公曰今日之食何者最先季曰仲秋禦
景離蟬欲靜變變曉風淒淒夜冷臣當此景唯能說餅
公曰善季乃稱曰安定噎鳩之麥洛陽董德之磨河東
長若之葱隴西舐背之犢抱罕赤髓之羊張掖北門之
豉然以銀屑煎以金鉚洞庭負霜之橘仇池蓮蒂之椒
調以濟北之鹽剉以新豐之雞細如華山之玉屑白如
梁甫之銀泥既聞香而口悶亦見色而心迷公曰善

肉

左傳曰晉侯與齊侯投壺晉侯曰有酒如川有肉如坻寡人中此為諸侯師

戰國策曰晚食以當肉安行以當車

漢書曰伏日詔賜從官肉太官丞日晏不來東方朔獨拔劍割肉謂其同官曰伏日當早歸請受賜即懷肉去太官奏之朔入上曰昨賜肉不待詔以劍割肉而去何也朔免冠謝上曰先生起自責也朔再拜曰朔來朔來

受賜不待詔何無禮也按劍割肉一何壯也割之不多
又何廉也歸遺細君又何仁也上笑曰使先生自責乃
反自譽賜酒一石肉百斤歸遺細君又曰鮑宣云公奈
何獨私養外親與幸臣董賢多賞賜賓客漿酒藿肉

視酒

如漿視
肉如藿

桓譚新論曰關東鄙語曰人聞長安樂出門向西笑知
肉味美則對屠門而嚼

啓梁劉孝綽謝安成王賚祭孤石廟胙肉啓曰味過淪

鳳珍越屠龍故使屏翳收風馮夷淨浪神居鷁首獨汎
安流民幸同附得徵邁迂復等受釐預頒純嘏恩靈所
降信次委積報生以死竊聞斯義

脯

呂氏春秋曰趙宣孟之絳見骖桑之下有卧餓人宣孟
與脯二朐拜受而不敢食問其故曰臣有母持以遺之
宣孟更賜之脯二束而去

尚書大傳曰散宜生閱天南宮括三子俱學乎太公太

公見三子之為賢人遂酌酒切脯約為朋友

漢書蜀氏以賣脯而連騎張里以馬醫而擊鍾

論衡曰儒者言泰平時簞莆生於厨中厨中自生肉脯薄如簞形

神仙傳曰王遠至蔡經家與麻姑共設有饌擗脯而行云是麟脯又曰左慈詣劉表云有薄禮願以犒軍表使取之有酒一器有脯一盤千餘人共舉不能勝慈自取之引入求書刀削脯投地百人接酒及脯賜兵人人酒

三杯酒如故脯亦不減

啓梁孝威謝東宮賚鹿脯等啓曰上林絕胡人之搏禁
地無張京之犯而猶有班超遊獵李廣馳射遠歸於厨
吏入貢於腊人形圖三事之車影入九仙之鏡

醬

論語曰不得其醬不食

漢書曰劉歆謂揚雄曰今學有祿利然尚不能明易又
如玄何吾恐後人覆醬瓿

瓿音部水
甕名也

風俗通曰醬成於鹽而醎於鹽夫物之變有時而重

啓梁劉孝儀謝晉安王賚蝦醬啓曰龍醬傳甘退誠可
陋蚍醢稱貴追覺失言上聖聞雷未之能覆嘉賓流歎
羞無辭宴

鮓

列異傳曰費長房又能縮地脉坐客在家至市買鮓一
日之間人見之千里外者數處

列女後傳曰吳光祿勲孟宗為監魚池司馬罷職道作

兩器鮓以歸奉母母怒之曰吾老為母戒言唯聽飲彼水何吾言之不從也宗曰於道作之非池魚也母曰汝為主魚吏而獲鮓以歸豈可家至戶告耶乃還鮓於宗宗伏謝罪遂沉鮓於江

世說曰有人遺張華鮓者華見之謂客曰此龍肉鮓也鮓中則有五采光試之果如言後問其主云於茅積下得白魚所作也又曰陶侃少時作魚梁吏嘗以一坩鮓餉母母封鮓及書責侃曰汝為吏以官物見餉非唯不

能益吾乃以增吾憂也

啓齊王融謝司徒賜紫鮓啓曰東越水羞寔罄乘時之
美南荆任土方揖鮓魚之最

陳周宏正謝勅賚紫鮓啓曰珍韜江浦味越名川昔聞
八駿東征止收黑水之麥七華西討才獲苦山之菜豈
如雨階千舞四方來格臨朝拱默任土爭貢

酪蘇

釋名曰酪澤也乳汁所作使人肥澤也

漢武內傳曰西王母云仙次藥有太玄之酪

晉太康起居注曰詔云尚書令荀勗既久羸毀可賜乳酪太官隨日給之

西河舊事曰祁連山冬夏寒涼宜牧牛羊充肥乳酪好郭子曰陸機詣王武子武子有數斛羊酪指以示陸卿東吳何以敵此陸云有千里萐羹未下鹽豉

笑林曰吳人至京為設食者有酪蘇未知是何物也強而食之歸吐遂至困頓謂其子曰與傖人同死亦無所

恨然汝故宜慎之

啓梁沈約謝司徒賜北蘇啓曰曠阻陰山之外眇絕蒲海之東自非神力所引莫或輕至聖慈普洽遂遍蒔薇停鑣懼喘既弘道於世務方駕四衢又興言於俗表

米

古史考曰神農時民食穀釋米加燒石上而食之

家語曰子路見孔子曰由也事二親之時常食藜藿之食而為親負米百里之外親沒之後南遊從車百乘積

粟萬鍾重茵而坐列鼎而食顧欲藜藿為親負米而不可復得也

孫卿子曰仁義禮智之於人也譬之若貨財米粟之於家也多有之者富少有之者貧至無者窮

漢書曰宣曲任氏其先為督道倉秦敗豪傑爭取金玉任氏獨窖倉粟楚漢相距滎陽民不得耕種米石萬錢而豪傑金玉盡歸任氏任氏以此起富又曰賈捐之云武帝元狩六年太倉粟紅腐不可食又曰東方朔云如

以臣言無可用之宜捐棄無空索長安之米

東觀漢記曰馬援勸光武伐隗囂聚米為山川地勢上
曰虜在吾目中矣又曰第五倫性節儉作會稽郡雖為
二千石卧布被自養馬妻炊爨受俸祿常求赤米與小
吏受等財留一月俸餘皆賤糶與民飢羸者

九州春秋曰臧洪為青州刺史為袁紹所圍糧食盡厨
有米三升主簿啓進內稍以為糜粥洪歎曰吾獨食此
何味命使為薄粥與衆共歆之

吳志曰魯肅以振窮士為務甚得邑人歡心周瑜為居
巢長將數百人故過候肅并告資糧肅家有囤米各三
千斛乃指一囤與瑜瑜益知其奇也遂相親結定僑札
之分又曰全琮父使琮賣米數千斛到吳有所市易琮至
皆散空船而還父大怒琮頓首曰愚以所市非急而士
大夫方有倒懸之患故便振贍不及啓報父便以奇之
語林曰陳壽將為國志謂丁梁州曰若可覓千斛米見
借當為尊公作佳傳丁不與米遂以無傳

世說曰郗嘉賓餉釋道安米千斛道安答直云損米愈覺有待之煩

啓齊王融謝勅賜米啓曰臣無王陽之術計然之智不能負粟百里分地一廛上虧溫養自取飢切豈悟外恩橫集天私妄委

梁簡文帝謝敕賚長生米啓曰堯禾五尺未足稱珍漢苗九穗方斯非擬如隨瑞鹿若降神烏暮律向遊獻春方始食乃民天之貴粒有延齡之名藉此資身因斯養

性

梁庾肩吾謝東宮賚米啓曰洩水鳴蟬香聞七里瓊山
合穎租歸十縣肩吾人慙振藻徒降雲間之松職濫便
繁空撤家承之俸成珠委地事重逢仙遊王為糧珍踰
入楚雖復激水滄流不待濫河之說春風掃地方誚文
學之篇又謝湘東王賚米啓曰竊以月滿則虧恩來無
爽海潮雖大萬江恒注遂使連箱委地不殊陽翟盈倉
接宇寧異海陵

周庾信謝趙王賚米啓曰北陋巷簞瓢櫛風沐雨剥榆
皮於秋塞掘蟄燕於寒山仰費國租遂開塵甑非丹竈
而流珠異荆臺而炊玉東方朔之俸米既息長飢西門
豹之墾田方慙此賚

酒

古史考曰古有醴酪禹時儀狄作酒

毛詩曰為此春酒以介眉壽

禮記曰先王為酒醴一獻之禮賓主百拜終日飲酒而

不得醉焉此先王之所以備酒禍也

左傳曰鄭伯有嗜酒為窟室而夜飲酒擊鍾焉

王孫子新書曰楚莊王攻宋厨有臭肉樽有敗酒將軍
子重諫曰今君厨肉臭而不可食樽酒敗而不可飲而
三軍之士皆有飢色欲以勝敵不亦難乎莊王曰請有
酒投之士有食饋之賢

楚辭曰蕙肴烝兮蘭藉奠桂酒兮椒漿

呂氏春秋曰肥肉厚酒務以自強命曰明腸之食

黃石公記曰昔者良將用兵人有饋一單醪者使投之於河令將士迎流而飲之夫單醪不能味一河水三軍思為之死非滋味及之也

史記曰晉擊秦繆公傷於是歧下食善馬者三百人馳冒晉君圍遂脫繆公而返生得晉君初繆公亡善馬歧下野人共得而食之者三百餘人逐得欲法之公曰君子不以畜害人吾聞食善馬肉不飲酒傷人乃皆賜酒而赦之又曰高帝除秦苛法為簡易羣臣飲酒爭功高

帝患之叔孫通知上益厭也說上願以諸弟子共起朝儀後七年長樂宮成羣臣皆朝十月復置法酒諸侍坐殿上皆伏尊卑次起上壽觴九行謁者言罷酒御史執法舉不如儀者輒引去竟朝置酒無敢失禮者高帝乃曰吾今日知為皇帝之貴也

漢書曰百味旨酒

百日之米酒也味或作末

芬布蘭生

芬布列若蘭之生也

又曰

于定國飲酒至數石不亂飲益精明

神異經曰西北海外有人長二千里兩脚中間相去千

里腹圍一千六百里但日飲天酒五斗

天酒甘露也

不食五

穀魚肉唯飲天酒忽有飢時向天乃飽好遊山海間不
犯百姓不干萬物與天地同休又曰西北荒中有酒泉
人飲此酒酒美如肉清如鏡其上有玉樽取一樽復一
樽出與天地同休無乾時飲此酒人不死長生

東方朔別傳曰武帝幸甘泉長平坂道中有蟲赤如肝
頭目口齒悉具先驅馳還以報上使視之莫知也時朔
在屬車中令往視焉朔曰此謂怪哉是必秦獄處也上

使按地圖果秦獄地上問朔何以知之朔曰夫積憂者得酒而解乃取蟲置酒中立消賜朔帛百匹後屬車上盛酒為此也

十洲記曰瀛洲有玉膏如酒味名曰玉酒飲數升輒醉乃令人長生

孔叢子曰平原君與子高飲強子高酒曰昔有遺諺堯舜千鍾孔子百觚子路尚飲百榼古之賢聖無不能飲吾子何辭焉

續漢書曰盧植能飲一石不醉

崔寔四民月令曰正月旦進椒酒降神畢各舉椒酒於其家長

魏畧曰太祖禁酒而人竊飲之故難言酒以白酒為賢者清酒為聖人

博物志曰西域有蒲萄酒積年不敗彼俗傳云可至十年欲飲之醉彌日乃解

干寶晉紀曰杜豫作河橋成武帝幸橋讌舉觴勸豫曰

非卿此功不能就豫曰自非陛下之聖明則臣無所施其愚巧也

晉中興書曰畢卓嘗謂人曰右手執酒杯左手執蟹螯拍浮酒池中便足了一生

語林曰劉伶字伯倫飲酒一石至醒復飲五斗其妻責之伶曰卿可致酒五斗吾當斷之妻如其言伶呪曰天生劉伶以酒為名一飲一石五斗解醒婦人之言慎莫可聽

詩宋陶潛飲酒詩曰既醉之後輒以數句自娛紙墨遂多別辭無次聊命故人書之以為談笑也有客常同止趣舍邈異景一士長獨醉一夫終年醒醒醉還大笑發言各不領

周庾信報趙王賜酒詩曰梁王修竹園冠蓋風塵喧行人忽枉道直逐桃花源稚子還羞出驚妻倒閉門始聞傳上命定是賜中樽野鑪燃樹葉山杯捧竹根風池還更暖寒谷遂長暄未知稻梁鴈何時報君恩又正旦蒙

趙王賚酒詩曰正旦辟惡酒新年長命杯柏葉隨銘至
椒花逐頌來流星向挽落浮蟻對春開成都已救火蜀
使何時迴又中山公許乞酒一車未送詩曰細柳望蒲
臺長河始一迴秋葉幾迴落春蟻未曾開瑩角非難馭
椎輪稍可催只言千日飲舊逐中山來又就蒲州刺史
乞酒詩曰蕭瑟風聲慘蒼茫雲貌愁鳥寒栖不定池凝
聚未流蒲城桑葉落灞岸菊花秋願持河朔飲分勸東
陵侯又答王褒餉酒詩曰今日小園中桃花數樹紅開

君一壺酒細酌對春風未能扶畢卓猶足舞王戎仙人
一捧露判不及杯中

賦漢揚雄酒賦曰子猶甌矣觀甌之居居井之湄處高
臨深動常近危酒醪不入口藏冰滿懷不得左右牽於
纏微自用如此不如鴟夷鴟夷滑稽腹大如壺盡日盛
酒人腹藉酤常為國器託於屬車出入兩宮經營公家
由是言之酒何過乎

魏陳王曹植酒賦曰余覽揚雄酒賦辭甚瑰瑋頗戲而

不雅聊作酒賦粗究其終始嘉儀氏之造思亮茲美之
獨珍仰酒旗之景曜協嘉號於天辰穆生失禮而辭楚
侯羸感爵而輕身其味有宜城醪醴蒼梧縹清或秋藏
冬發或春醞夏成或雲沸川涌或素蟻如萍爾乃王孫
公子遊俠翺翔將承歡以接意會陵雲之朱堂獻酬交
錯宴笑無方於是飲者並醉從橫謹譁或揚袂屢舞或
扣劍清歌或嘖蹴辭觴或奮爵橫飛或歎驪駒既駕或
稱朝露未晞于斯時也質者或文剛者或仁卑者忘賤

窶者忘貧於是矯俗先生聞之而歎曰噫夫言何容易此乃淫荒之源非作者之事若耽于觴酌流情縱佚先王所禁君子所斥

魏王粲酒賦曰帝女儀狄旨酒是獻苾芬享祀人神式宴辯其五齊節其三事醞沉盎泛清濁各異章文德于廟堂協武義于三軍致子弟之孝養糾骨肉之睦親成朋友之懽好贊交往之主賓既無禮而不入又何事而不因賊功業而敗事毀名行以取誣遺大恥於載籍滿

簡帛而見書孰不飲而懼茲罔非酒而惟事昔在公旦
極茲話言濡首屢舞談易作難大禹所忌文王是艱

晉張載鄴酒賦曰惟聖賢之興作貴垂功而不泯嘉康
狄之先識亦應天而順民擬酒旗於玄象造甘醴以怡
神雖賢愚而同好似大化之齊均物無往而不變獨居
舊而彌新經盛衰而無廢歷百代而作珍若乃中山冬
啓醇酎秋發長安春御樂浪夏設縹蟻萍布芬香酷烈
垂嘉稱於百代信人神之所悅故其為酒也殊功絕倫

三事既節五齊必均造釀以秋告成以春備味滋和體
淳色清宣御神志導氣養形遣憂消患適性順情於是
糾合同好以遨以遊嘉賓雲會矩坐四周設罍樽於南
楹酌浮觴以施流備鮮肴之綺錯進時膳之珍羞禮儀
攸序是獻是酬咸得志以自足願棲遲於一丘於是歡
樂既洽日薄西隅主稱湛露賓歌驪駒僕夫整駕言旋
其居乃憑軾以迴軌騁輕駟於通衢及衡門以隱跡覽
前聖之典謨感夏禹之防微悟儀氏之見疏鑒往事而

作誠罔非酒而惟愆哀秦穆之見謬惜三良之殲賢嘉
衛武之能悔著屢舞於初筵察成敗於往古垂將來於
茲篇

頌魏劉伶酒德頌曰有大人先生以天地為一朝萬期
為須臾日月為牖戶八荒為庭衢行無轍跡居無室廬
幕天席地縱意所如止則操卮執觚動則挈榼提壺唯
酒是務焉知其餘有貴介公子搢紳處士聞吾風聲議
其所以乃奮袂攘衿怒目切齒陳說禮法是非鋒起先

生於是捧甕承槽銜杯歆醪奮鬢箕踞枕麴籍糟無思
無慮其樂陶陶

引梁朱异田飲引曰卜田宇兮京之陽面清洛兮背修
邛屬風林之蕭瑟值寒野之蒼茫鵬紛紛而聚散鴻冥
冥而遠翔酒沉兮俱發雲沸兮波揚豈味薄於東魯鄙
蜜甜於南湘於是客有不速朋自遠方臨清池而滌器
闢山牖而飛觴促膝兮道故久要兮不忘間談希夷之
理或賦連翩之章

戒晉庾闡斷酒戒曰蓋神明智惠人之所以靈也好惡
情欲人之所以生也明智運於常厓好惡安於自然吾
固以窮智之害性任欲之喪真也於是椎金罍碎玉椀
破兕觥捐觚瓚遺舉白廢引滿使巷無行榼家無停壺
剖樽折杓沈炭銷鑪屏神州之竹葉絕縹膠乎華都言
未及盡有一醉夫勃然作色曰蓋空桑珍味始於無情
靈和陶醞奇液特生聖賢所美百代同營故醴泉涌於
上世懸象煥乎列星斷蛇者以興霸折獄者以流聲是

以達人暢而不壅抑其小節而濟大通子獨區區檢情
自封無或口閉其味而心馳其聽者乎庾生曰爾不聞
先哲之言乎人生而靜天之性也感物而動性之欲也
物之感人無窮而情之好惡無節故不見可欲使心不
亂是以惡迹止步滅影即陰形情絕於所託萬感無累
乎心心靜則樂非外唱樂足則欲無所淫唯味作戒其
道彌深賓曰唯唯敬承德音

啓梁劉孝儀謝東宮賚酒啓曰異五齊之甘非九醞之

法屬車未曾載油囊不得酤試儔仙樹葛玄泥首才比
蒲桃孟他銜壁固知託之養性妙解怡神擬彼聖人羞
得連類

書後漢孔融難魏武帝禁酒書曰公初當來邦人咸抃
舞踊躍以望我后亦既至止酒禁施行天垂酒旗之曜
地列酒泉之郡人有旨酒之德堯非千鍾無以建太平
孔非百觚無以堪上聖樊噲解厄鴻門非彘肩卮酒無
以奮其怒趙之廝養東迎其王非引卮酒無以激其氣

高祖非醉斬白蛇無以揚其靈袁盎非醇醪之力無以服其命定國非酣飲一斛無以決法令故酈生以高陽酒徒著功於漢屈原以鋪糟歠醢身困於楚猶是觀之酒何負於治者哉

藝文類聚卷七十二

欽定四庫全書

藝文類聚卷七十三

唐 歐陽詢 撰

雜器物部

鼎

卮 鎗

杯 鉢

盞 壺

鼎

說文曰鼎三足兩耳和五味之彝器也昔禹貢九牧之金鑄鼎荆山之下以入山林川澤魑魅魍魎莫能逢之又曰鼎上天下小

爾雅曰鼎絕大謂之鼐圓弁上謂之鬲鬲子鼎附耳外

謂之翼

周易曰鼎象也九四曰鼎折足覆公餗六五鼎黃耳金鉉利貞上九玉鉉大吉

禮記曰宗鼎貫鼎大黃封父龜天子之器

毛詩曰絲衣其紵載弁俅俅自堂徂基自羊徂牛鼐鼎及鬯

三禮鼎器圖曰牛鼎受一斛天子飾以黃金諸侯白金有鼻目以銅為之三足

左傳曰宋華督已殺孔父而弑殤公召莊公於鄭而立之以郕大鼎賂公夏四月取郕大鼎于宋納于太廟非禮也又曰楚子伐陸渾之戎遂至于洛王使王孫滿勞楚子楚子問鼎之大小輕重對曰在德不在鼎昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物桀有昏德鼎遷于商商紂暴虐鼎遷于周德之休明雖小重也其姦回昏亂雖大輕也周德雖衰天命未改鼎之輕重未可問也又曰徐子及郟人莒人會齊侯盟于蒲隧賂以甲

父之鼎

墨子曰巫馬子問墨子曰鬼神孰與聖人明智墨子曰鬼神明於聖人猶聰明耳目之與聾盲也若夏后開使飛廉折金於山以鑄鼎於昆吾使翁難乙灼自若之龜成曰鼎成四足而方不灼自成不舉自藏不遷自行乙又言繇曰逢逢白雲一南一北一西一東九鼎既成而遷三國此知必千年無聖之智豈能知哉

史記曰伊尹欲干湯而無由乃為有莘媵臣負鼎俎以

滋味說湯致於王道又曰秦武王與孟說舉龍文赤鼎
絕贖死又曰秦武時汾陰巫錦為民祠魏雎后土得鼎
鼎大異於衆鼎乃以禮祠迎鼎至甘泉從行上薦之至
中山山有黃雲蓋焉有鹿過上自射之因以祭至長安
公卿大夫皆議請尊寶鼎有司皆曰黃帝作寶鼎三象
天地人也禹收九牧之金鑄九鼎今鼎至甘泉承休無
疆中山有黃白雲降蓋而帝者心知其意而合德焉鼎
宜見於祖禰藏于帝庭以合明應制曰可

淮南子曰闔閭伐楚五戰入郢燒高府之粟破九龍之

鼎

高府太倉也形九龍於鼎以為名言大鼎

鞭平王之墓舍昭王之宮

說苑曰湯時大旱七年煎沙爛石於是使人持三足鼎祝山川教之祝曰政不節耶使民疾耶苞苴行耶讒夫昌耶宮室營耶女謁盛耶何不雨之極也言未已天大雨東觀漢記曰永平六年廬江太守貢寶鼎

吳越春秋曰吳王闔閭葬女於郭西閭門外鑿地為池積土為山文石為椁金鼎玉杯銀樽珠襦之寶皆以送

之

南越書曰熙安縣山下有神鼎天清水澄則見鼎刺史
劉道錫常使繫其耳而牽之耳脫而鼎潛既而執紼者
莫不疾耳蓋尉他之鼎又曰永城縣江前有神鼎圓數
里耳高五六丈葛稚川云赤松子陶金丹鼎晉中興書
曰神鼎見鼎者仁器也能息能行不灼而沸不汲而盈
煙煨之氣自然所生也亂則藏於深山文明應運而至
故禹鑄鼎以擬之

銘後漢崔瑗實大將軍鼎銘曰大禹鑄鼎象物百神饗
帝養賢命錫宗臣三距金鉉公德配焉雉膏之美咸在
擇人惟王建國分之彛器鼎為元寶君臣享位足勝其
任鬻保寶器持盈若冲滿而不溢黃耳不革玉鉉終吉
禹鏤其鼎湯刻其盤紀功申戒貽則後人

後漢李尤鼎銘曰五鼎大和滋味集具雖快其口損之
為務

古鼎銘曰王命尸臣官此拘邑賜爾和鬻黼黻琬弋尸

臣拜手曰敢對揚天子丕顯休命

後漢崔駰仲山父鼎銘曰鼎耳革其行塞雉膏不食方
雨虧悔終吉有福足勝其任公餽乃珍於高思危在滿
戒溢可以永年天之大律

梁周捨鼎銘曰天下寧康異方同軌九牧作貢百司咸
理範金鑄器戒鎮階阼波圓月鏡傳之無已

鎗

東宮舊事曰皇太子初拜給銅龍頭鎗

笑林曰太原人夜失火出物欲出銅鎗誤出熨斗便大驚惋語其兒曰異事火未至鎗已被燒失脚

詩梁吳筠以服散鎗贈殷鈞詩曰玉鉉布交文金丹煥仙說九沸翻成緩七轉良為切執以代疏麻長貽故人別

鉢

浮圖澄傳曰澄以鉢盛水燒香呪之須臾鉢中生青蓮華

西域傳曰諸國志曰佛鉢在乾陀越國青玉也受三斗許彼國寶之供養願終日花香不滿則如言也願一把滿亦隨言也

交州雜事曰太康四年刺史陶璜表送臨邑王花然所獻銀鉢一口水精鉢一口

支僧載外國事曰佛鉢在大月氏國一名佛律婆越國是天子之都也起浮圖浮圖高四丈七層四壁裏有金銀佛像像悉如人高鉢處中央在第二層上作金絡絡

鉢鍊懸鉢鉢是石也其色青又曰摩竭提國在迦維越之南相去四十由旬貝多樹去摩竭提三十里一名毗波梨佛唯在此一樹下坐滿六年長者女以金鉢盛牛乳糜上佛佛得乳糜往尼連禪河浴浴竟於水邊噉糜噉糜竟擲鉢水中逆流可百步許然後鉢復流河中架梨耶龍王接取鉢在宮中供養

法顯記曰弗樓沙國有佛鉢昔月氏王大興衆來伐此國取佛鉢既服此國已月氏王篤信佛法欲持鉢去

乃校飾大象置鉢其上象便伏地不能得進更作四輪
車載鉢八象共牽復不能進王知與鉢無緣深自愧歎
即於此處起塔及僧伽藍

啓齊王融謝安陸王賜銀鉢啓曰素金之貴有訪仙經
鐫刻可竒見符神鼎撤膳器於珍羞之席降寶玩於簞
瓢之門

梁劉孝儀謝鄱陽王賜鉢啓曰珍窮貨貢製極範金用
貴寶樽文包龍鼎雕鏤海籍圖載山經閱衆靈於器中

弄神姦於掌裏足令任后所欲遠慙漢世少君有覲遙
羌齊寢

堦

抱朴子曰取金液及水銀以黃土堦盛置之猛火土皆
化為丹以此丹金為盤盃食其中令人長生

袁彥伯羅山疏曰善道門戶在石室北壁下形骸朽壞
止有白骨在昔成都識此道士聞之使人慨然其業行
殊異異當蟬蛻解骨耳石室中先有堦盛香得便掃除

燒香

啓梁皇太子謝勅賚廣門塢等啓曰淮南承月之杯豈
均符采西國浮雲之椀非謂瑰奇臣南珍靡究未讀奏
曹之表方物罕逢不識議郎之畫

盤

周官曰玉府掌王之金玉若合諸侯則供珠盤玉敦
禮記曰湯之盤銘德日新又日新康誥曰作新民詩云
周雖舊邦其命維新是故君子無所不用其極

盤銘刻
戒於盤

極猶盡也君子新其德
盡其心力不有餘也

左傳曰莒人伐我東鄙圍台季武子救台遂入鄆取其
鍾以為公盤

史記曰毛遂謂楚王之左右取雞狗馬之血來毛遂奉
銅盤血而跪進之楚王曰王當啖盟而定從次者吾君
次者遂定從於殿上遂右手持盤而左手招十九人曰
公相與啖此血於堂下公等碌碌所謂因人成事者也
荀卿子曰君者盤也民者水也盤圓則水圓盤方則水

方

神異經曰西北有金樓上有銀盤廣五十丈

漢武內傳曰西王母以七月七日降帝宮命侍女索桃須臾以玉盤盛桃七枚大如鴨卵形圓色青以呈王母王母以四枚與帝自食三枚矣

應劭漢官儀曰封禪壇南有玉盤盤中有玉龜

風土記曰越俗飲宴即鼓盤以為樂取太素圖盤以廣尺六者抱以著腹以右手五指更彈之以為節舞者應

節而舉

詩梁沈約詠竹檳榔盤詩曰梢風有勁質乘用道非一
平織方以文穹成圓且密

賦魏母丘儉承露盤賦曰樹根芳林濯景天池嘉木靈
草綠葉素枝飛閣鱗接而從連層臺偃蹇以橫施龜龍
怪獸嬉遊乎其中詭類壯觀雜遝衆多若乃肇制模鎔
應變入神窮數極理究盡物倫命班爾召淳均撰蘭藉
簡良辰采名金於崑丘斬扶桑以為薪詔燭龍使吐火

運混元以陶甄，毆陰陽而役神物。豈取力於烝民，用能弗營不日而成。匪雕匪斲，天挺之靈雄。幹碣以高立，干雲霧而上征。蓋取象於蓬萊，實神明之所憑。峻極過於閭風，鳳高翔而弗升。遠而望之，若紫霓下鄰。雙鷗集焉，即而視之。若璆琳之柱華，蓋在端上際，辰極下通。九原中承，仙掌既平。且安越古今而無匹，信奇異之可觀。又能致休徵以輔性，豈徒虛設於芳園，采和氣之精液，承清露於飛雲。銘後漢李尤盤銘曰：或以承觴，或以受物。既舉清觴，又

成口實

魏母丘儉承露盤銘曰赫赫聖魏紹天惟則承露瑰生
爰詔懿德下有蛟龍偃蹇糾紛上有層盤厲彼青雲修
莖擢擢高弗可及仙掌岌岌零露是集有直其體有固
斯基休徵攸降神明攸持少昊惟好我后斯同以祈眉
壽以保萬邦

魏陳王曹植承露盤銘曰岌岌承露峻極大清新石礪
硯洪基岳停下潛醴泉上受雲英和氣四充翔鳳所經

匪我明后孰能經營近歷闡度三光朗明殊俗歸義祥
瑞混并鸞鳳晨棲甘露宵零神明攸協高而不傾奉戴
巍巍恭統神器固若露盤長存永貴賢聖繼跡奕世明
德不忝先功保茲皇極垂祚億兆永荷天秩

晉殷仲堪酒盤銘曰

節有宜

藥惑最

禮

騷

狂

觴

笑與

醉德惡

樽

爾雅曰彝卣罍器也小罍謂之坎卣中樽也

禮記曰廟堂之上罍樽在阼犧樽在西又曰泰有虞氏之樽也山罍夏后氏之樽著殷樽犧象周樽

莊子曰百年之木破為犧樽青黃以文之其斷在溝中比犧樽於溝中之斷則美惡有間矣其於失性一也

淮南子曰聖人之道猶中衢而設樽耶過者斟酌各得

其宜又曰夫奉一爵酒不知於色

言其輕也

挈萬石樽則白

汗交流

言其重也

又況羸天下之憂而任海內之事者乎二

者重於樽亦遠矣

遠猶多也

漢書曰成都侯商子邑為大司空貴重商故人皆敬
事邑唯樓護自安舊節邑亦事之不敢有闕時請召賓
客邑居樽下稱賤子上壽坐百數皆離席伏護獨東向
正坐

東觀漢記曰劉文及蘇茂易永上遣王霸討之霸至遂
閉門堅守勞賜吏士作冒樂賦賊懼呼雨射營中霸前

酒樽

孔融別傳曰融常歎曰坐上客恒滿樽中酒不空吾無憂矣

詩魏文帝詩曰良辰起初節高會構懽娛明爵浮象樽珍膳盈豆區

銘後漢崔駰樽銘曰惟歲之元朝賀奉樽金罍犧象嘉禮具存獻酬交錯萬國咸歡

後漢蔡邕酒樽銘曰酒以成禮弗繼以淫德將無醉過

則荒沉盈而不冲古人所箴尚鑒茲器茂勗厥心

後漢李尤樽銘曰樽設在堂以俟俊乂三山共承雕琢
錯帶

晉孫綽樽銘曰大匠體物妙思入神儀彼靈禽制器為
人虛以含有文以飾身湛此玄醴延我嘉賓興懷寄詠
聊以標設詳觀茲器妙巧奇絕酌焉則注受滿則側吐
寫適會未見其竭與之無若施而有節玄應忘知切存
不伐王公擬之德齊上哲

宋何偃常滿樽銘曰貞明麗象吳食中望唯茲奇器神
絕莫尚斟酌賦受不踰其量鳬鷺之詩豈伊異況

卮

韓子曰棠谿空見昭侯曰今有白玉卮而無當瓦器有
當君渴將何以飲曰以瓦器空曰白玉卮美而君不以
其無當耶曰然空曰為人君漏泄羣臣語猶玉卮無當
也空每見出昭侯必獨卧唯恐夢言泄妻妾

戰國策曰昭陽為楚伐魏覆軍殺將得入城移師而攻

齊陳軫為齊王使見昭陽再拜謝賀戰勝起而曰臣竊
譬楚有祠者賜其舍人酒一卮舍人相謂曰數人飲之
不足一人飲之有餘請畫地為蛇蛇先成者飲酒一人
蛇先成引酒且飲之乃左手持卮右手畫蛇曰吾能為
之足足未成一人蛇成奪其卮曰蛇故無足子安能為
之足遂飲酒

鹽鐵論曰川源不能實漏卮

漢書曰高祖奉玉卮為太上皇壽又曰初何武為郡吏

時事太守何壽壽知武有宰相器故厚之後壽為大司農其兄子為廬江長史時武為揚州刺史奏事在邸春壽兄子適長安壽為具召武弟顯及故人酒酣見其兄子曰此子揚州長史材能驚下未曾省見顯等甚慙退以謂武武曰刺史古之方伯上所以委任一州表率也職在進善退惡吏治行有茂異民有隱逸乃當召見不可以所私問顯強之不得已召見賜卮酒

賦晉傳咸汙卮賦曰人有遺余琉璃卮者小兒竊弄墮

之不繫意既惜之又感物之汙辱乃喪其所以為寶況
君子行身而可以有玷乎有金商之瑋寶稟乾剛之淳
精歎春暉之定色越冬冰之至清爰甄陶以成器逞異
域之殊形猥陷身於醜穢豈厥美之不惜與觴杓之長
辭曾瓦匱之不若

頌後漢崔駰漢明帝頌曰帝乃負宸執帛覆珪運斗杓
以酬酢酌酒旗之玉卮

杯

山海經曰犬戎國有一女子方跪進玉杯食

禮記曰父母沒而杯圈不能飲焉口澤之氣存焉爾

孝子

見親之器物哀則不忍用也
圈屈木所為也厄匱之屬也

管子曰桓公管仲鮑叔牙甯戚四人飲公曰盍不為寡人壽叔牙奉杯而起

文子曰清之為明杯水見眸子濁之言閭河水不見泰山

韓子曰紂為象箸而箕子怖以為象箸必不加於土銅

必將犀玉之杯象箸玉杯必不羹菽藿則必薦豹胎又
曰樂羊為魏文侯攻中山其子在中山中山之君烹其
子而遺之樂羊坐於幕下而饗之盡一杯

淮南子曰夫江河之腐齒不可勝數也然祭者用大也
一杯酒甘蠟潰其中匹夫不嘗小也

十洲記曰周穆王時西域獻夜光常滿杯杯容三升是
白玉之精光明照徹夜以杯於庭中以向天比旦而水
汁滿中汁甘而香美斯實靈器

漢書曰有盜高廟座前玉環得盜文帝怒下廷尉治按盜宗廟服御物者為奏當弃市上大怒曰吾屬廷尉者欲致族之而君以法奏之非所以奉宗廟意也釋之免

冠頓首謝曰法如是足矣假令愚民取長陵一杯土

不欲

指言故以取土喻之

陛下何以加其法乎文帝與太后言之乃許

之又曰元帝徵貢禹為諫議大夫禹奏臣嘗從之東宮見賜杯案盡金銀飾非當所以食臣下也又曰王嘉為丞相數上事言不宜封董賢上怒有詔收謁者即召丞

相詣廷尉詔獄掾吏涕泣共和藥進嘉曰將相不對強
吏陳寃君侯宜引決嘉引藥杯以擊地謂官屬曰丞相
幸得備位三公奉職負國伏刑都市以示萬衆豈兒女
子耶何為咀藥而死又曰朱博為御史大夫為人廉儉
食不重味案上不過三杯夜寢早起妻子希見其面
謝承後漢書曰豫章宋叔平為定陵令素杯食麥飯
論衡曰河東須曼都好道去家三年而反曰去時有數
仙人將上天離月數里而止月之旁甚寒淒愴飢欲食

輒飲我流霞一杯每飲數月不飢

王逸子曰顏淵之簞瓢則勝慶封玉杯何者德行高遠能絕殊也

陶侃故事曰侃上成帝螺杯一枚

南州異物志曰鸚鵡螺狀似霞杯形如鳥頭向其腹視似鸚鵡故以為名

南越志曰南海以蝦頭為杯鬚長數尺金銀鏤晉康州刺史常以杯獻簡文用以盛藥未及飲無故酒躍於外

時廬江太守曲安遠頗解術數即令筮之安遠曰即三
旬後庭將有喜慶者

銘後漢馮敬通杯銘曰樂則思舊燕則思懽民之失德
乾餱以愆

後漢李尤杯銘曰小之為杯大之為閒杯閒之用無施
不可以飲以享慎斯得正周公之美驕宏為病

梁陸倕蠡杯銘曰用邁羽杯珍愈渠椀實同蠡測形均
楫滿伊我疲病獨居無伴所不比挹誰誚誰緩

盃

方言曰楚魏宋之間盃謂之盃

說文曰盃小盃也

吳志曰曹公出濡須甘寧為前部督受勅斫敵前營孫
權特賜米酒衆有寧先以銀碗酌酒自飲兩碗乃酌與
其都督督伏不肯時持寧引白削置膝上呵之曰卿見
知於至尊孰與甘寧甘寧尚不惜死卿何以獨惜死乎
都督見寧色厲即起拜持酒通酌共各一銀碗至二更

時銜枚出斫敵敵驚動遂退寧益貴重

咸康起居注曰詔賜遼東使段遼等琉璃盃

賦魏陳王曹植車渠椀賦曰惟斯椀之所生于涼風之
峻湄采金光以定色擬朝陽而發輝豐玄素之煒曄帶
朱榮之歲蕤緼絲綸以肆采藻繁布以相追翩飄颻而
浮景若驚鵠之雙飛隱神璞於西野彌百葉而莫希于
時乃有明篤神后廣彼仁聲夷慕義而重使獻茲寶於
斯庭命公輸使制匠窮妍麗之殊形華色燦爛文若點

成鬱翳雲蒸蜿蜒龍征光如激電影若浮星何神怪之
巨偉信一覽而九敬雖離朱之聽目由炫燿而失精何
明麗之可悅起羣寶而特章俟君子之閑宴酌甘醴於
斯觴既娛情而可貴故求御而不忘

魏應璩車渠椀賦曰惟茲椀之珍瑋誕靈岳而竒生扇
不周之芳烈浸瓊露以潤形蔭碧條以納曜喻朝霞而
發榮紛玄黃以彫商曄豹變而龍華象蜿蜒虹之輔體中
含曜乎雲波若其衆色鱗聚卓度詭常綢緼雜錯乍圓

乍方蔚術繁興散列成章揚丹流縹碧玉飛黃華氣承
朗內外齊光

魏徐幹車渠椀賦曰園德應規巽從易安大小得宜容
如可觀盛彼清醴承以琚盤因歡接口媚于君顏

晉潘尼琉璃椀賦曰覽方貢之彼珍瑋茲椀之獨奇濟
流沙之絕險越葱嶺之峻危其由來也阻遠其所託也
幽深據重巒之億仞臨洪溪之萬尋接玉樹與瓊瑤鄰
沙棠與碧林瞻閭風之崔嵬顧玄圃之蕭參光映日曜

圓成月盈纖瑕罔麗飛塵靡停灼爍旁燭表裏相形舉
茲椀以酬賓榮密坐之曲宴流景炯晃以內澈清醴瑤
琰而外見

陳江總瑪瑙盃賦曰翠羽流霞之杯諒無聞於瑋麗豈
匹此之奇瓌爰覩殊特臻自西國狀驚鶴之點潰似遊
龍之割刻士衡譬之雲采中郎羞其馬勒于時北園清
夏東閣浮涼山交枝而影雜水沉葉而流香蟬無風而
引短鷺出迥而飛長副君海淳岳峙紙落金鏘獲阿宗

之美寶命河朔之名觴寶出崑崙之仙阜觴即玄洲之
玉酒酒既醉而還年盃稍酌而延壽仰天縱之體物銘
歌罷兮何有

書秦嘉妻與嘉書曰分奉金錯椀一枚可以盛書水琉
璃椀一枚可以服藥酒

表梁諸葛恢表曰詔云行當別離以為悵罔分致氍毹
一劍一琉璃椀一貴達心領錄之天恩望極天地施鈞
不異遠近

藝文類聚卷七十三